SUFFOLK COUNTY
VANDERBILT
Mansion | Museum | Planetarium

Entrada General

1. Ala Conmemorativa
2. Ala Infantil
3. Hábitat y Ala Stoll
4. Museo Marino / Salón de los Peces
5. Sendero para caminatas

Espect á culo en el Planetario (Costo adicional)

6. Teatro William y Mollie Rogers

Visita Guiada (Costo adicional)

7. Residencias privadas

Baño

Cerrado al público

Map design by Jason Lee

Mansión Histórica

Planetario Charles y Helen Reichert / Observatorio

Museo Marino / Salón de los Peces

Centro de Aprendizaje / Garaje

Mansión Histórica

La elegante Mansión Vanderbilt, incluida en el Registro Nacional de Lugares Históricos, es una máquina del tiempo que 'teletransporta' a sus visitantes a la época de la opulencia en la famosa Costa Dorada de Long Island. La propiedad fue una vez la residencia de verano de William K. Vanderbilt II, bisnieto del magnate ferroviario Cornelius Vanderbilt. Los visitantes de la mansión pueden ver sus extensas colecciones etnográficas y de historia natural, la colección histórica de objetos automovilísticos, una momia de tres mil años de antigüedad y sus residencias privadas.

Planetario Charles y Helen

Los visitantes pueden experimentar las maravillas visuales del universo en el Planetario Reichert. El avanzado proyector de estrellas Konica Minolta Infinium con pantalla de domo completo, la tecnología de sonido envolvente y los sistemas de espectáculo con luz láser del planetario crean una variedad de experiencias inmersivas y emocionantes para los visitantes del museo. Un nuevo telescopio solar permite observar el sol de manera segura. Además, los viernes por la noche, si las condiciones climatológicas lo permiten, los visitantes pueden explorar el cielo nocturno a través del telescopio Meade de 40 centímetros del Observatorio Vanderbilt.

Ala Conmemorativa

En sus viajes alrededor el mundo durante las décadas de 1920 y 1930, Vanderbilt coleccionó miles de peces, aves e invertebrados para su museo en expansión. Muchos de los especímenes marinos encontrados eran en aquella época hallazgos excepcionales o nuevos. Las galerías del Museo Vanderbilt exhiben además cientos de objetos etnográficos de todo el mundo.

Museo Marino / Salón de los

William K. Vanderbilt II era un apasionado de los océanos y la vida marina. Viajó en yate por los mares del mundo coleccionando y preservando exóticos especímenes marinos. En 1922, abrió al público su museo marino, el Salón de los Peces. Gracias al generoso apoyo de la Fundación Robert David Lion Gardiner, el Museo Vanderbilt ha podido preservar las colecciones marinas originales de William K. Vanderbilt II para las generaciones futuras.

Hábitat y Ala Stoll

En la década de 1920, Vanderbilt contrató a científicos y artistas del Museo Americano de Historia Natural para crear el Hábitat. Sus nueve impresionantes dioramas representan animales, aves y peces en su entorno natural. La pieza central del salón es un tiburón ballena suspendido de 9.75 metros, el pez taxidermizado más grande del mundo. El Ala Stoll adyacente, con ocho dioramas de animales salvajes, fue añadida en 1970 y ha sido recientemente restaurada con el generoso apoyo de la

Centro de Aprendizaje / Garaje

Vanderbilt, uno de los primeros entusiastas del automovilismo, guardaba sus automóviles en un elegante garaje con espacio para cuatro vehículos, lugar que actualmente alberga al Centro de Aprendizaje Vanderbilt.

Existen planes y una campaña de recaudación de fondos para revitalizar el centro y transformarlo en un espacio polivalente no solo para la educación, sino también para talleres, reuniones sociales y eventos de alcance comunitario.